



(<http://www.pancaffè.it/>)

Teatro Ventidio Basso, in vendita abbonamenti per stagione prosa

Redazione Picenotime

05 Ottobre 2017



(<http://www.picenotime.it/uploads/grandi/150719283925025.jpg>)

Da lunedì 9 ottobre sono in vendita i nuovi abbonamenti per la stagione di prosa 2017/18 del Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno realizzata su iniziativa del Comune e dell'AMAT con il contributo di Regione Marche, MiBACT e il sostegno di Bim Tronto. Gli abbonamenti – da euro 100 a euro 200 – sono in vendita presso la biglietteria del teatro (0736 298770), dal lunedì al sabato dalle ore 9.30 alle ore 12.30 e dalle ore 16.30 alle ore 19.30.

La stagione prende avvio il 21 e 22 ottobre con **Silvio Orlando** che arriva in scena con Lacci al termine di una residenza di riallestimento in città. L'attore napoletano ritorna alla scrittura di Domenico Starnone e penetra le crepe e le fragilità del mondo in cui viviamo attraverso il sistema della famiglia. Tutto l'universo femminile rappresentato come un caleidoscopio di emozioni, dove gli uomini possono ascoltare cosa le donne dicono di loro e tra loro, si svela il 30 novembre e l'1 dicembre nella commedia **Queste pazze donne** con Paola Quattrini, Emanuela Grimalda e Vanessa Gravina dirette da Stefano Artissunch. Una splendida Mariangela D'Abbraccio, accompagnata da Geppy Gleijeses, attende il pubblico il 14 e il 15 dicembre per un dramma senza tempo, **Filumena Marturano** di Eduardo De Filippo, la commedia italiana del dopoguerra più conosciuta e rappresentata all'estero, con la regia di Liliana Cavani. Inventiva sfrenata, comicità, moralità sono gli ingredienti di un irresistibile soliloquio che permettono a **Claudio Bisio** di confrontarsi con un testo sul rapporto padre/figlio di grande forza emotiva e teatrale, comica ed etica al tempo stesso, **Father and son** al Ventidio Basso il 27 e il 28 gennaio. La stagione prosegue il 20 e il 21 febbraio con un doveroso omaggio al grande Maestro Luca Ronconi con il riallestimento di Franco Branciaroli della **Medea**, di cui fu protagonista straordinario e acclamato nel 1996. Una coppia esplosiva, istrionica e straordinariamente affiatata, **Lorella Cuccarini e Giampiero Ingrassia**, giunge ad Ascoli Piceno il 14 e il 15 marzo con **Non mi hai più detto... ti amo!**, la storia di una famiglia italiana contemporanea alle prese con i cambiamenti sociali, politici ed economici in atto che si ritroverà completamente trasformata e forse più preparata a sopravvivere. Tra gli ospiti di questo ricco cartellone vi è l'amatissima ed energica compagnia di danza, Katakò, diretta da Giulia Staccioli, che attraverso il suo ultimo lavoro **Eureka** continua a sorprendere il pubblico. La stagione si conclude il 5 e il 6 aprile con lo sguardo su uno dei grandi temi, la mafia, che hanno da sempre segnato la vita della Sicilia e dell'Italia. Sebastiano Lo Monaco è il protagonista dell'adattamento teatrale del libro di Pietro Grasso e Alberto La Volpe **Per non morire di mafia**.

© Riproduzione riservata